

# VOGUE

ITALIA ▾

ABBONAMENTI



MODA BELLEZZA ATTUALITÀ LIFESTYLE SFILATE PHOTOVOGUE VOGUE SHOP VIDEO



FASHION

## Tutto dalle sfilate 2022 delle scuole di moda

Ogni anno, soprattutto a maggio e giugno, sfilano i migliori talenti delle scuole di moda di tutto il mondo, prima di dare vita alle loro carriere

DI ELISA PERVINCA BELLINI E ALBERTO CALABRESE

6 luglio 2022



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

164114

Le scuole di moda di tutto il mondo sfilano in questi giorni con i migliori look dei loro studenti. In questo articolo in aggiornamento, pubblichiamo il best of delle sfilate delle scuole di moda con i migliori look.

Studiare moda è il sogno di molti ragazzi che vorrebbero lavorare nella moda. Nei mesi di maggio e giugno, ogni anno, chi è al termine del percorso di formazione - spesso una selezione dei diplomati - è chiamato a partecipare alle sfilate di fine anno che presentano le collezioni di chi è pronto per il mondo del lavoro.

Le scuole di moda presentano infatti, in questa stagione, ogni anno, i loro migliori studenti. Un'occasione per talent scout, head hunter e responsabili delle risorse umane delle maison di scovare i migliori talenti da avviare alle carriere nella moda, ma allo stesso tempo anche un osservatorio diffuso per conoscere i migliori trend e le riflessioni sul mondo della moda e sull'attualità. La sfilata di fine anno risulta essere anche il momento in cui suggellare collaborazioni e dimostrare il frutto di lavori di collaborazione e di stage di successo. Forse non tutti sanno, ad esempio, che Ian Griffiths è stato assunto da Max Mara mentre era ancora studente alla Central Saint Martins e dopo che aveva sviluppato per il brand un progetto ad hoc. A inaugurare la stagione delle sfilate delle scuole di moda è stata proprio a Londra la celebre Central Saint Martins.

## La sfilata “Sense” dell'Istituto Secoli

Il tema della sfilata dell'**Istituto Secoli** di quest'anno è “Sense” che ha dato anche il nome a questo graduate show 2022. Il riferimento è legato al senso estetico cioè al significato che le immagini portano con sé per raccontare storie, accompagnando all'estetica, ovviamente importante, una serie di sensazioni e percezioni che acquiscono e completano l'esperienza sensoriale del contatto con la bellezza. Ecco i nomi degli studenti che hanno lavorato alle collezioni presentate durante l'evento negli spazi del Talent Garden di via Calabiana: **Silvia Cristofolini, Valentina Hu, Nina Scaccini, Veronica Grande, Rossella Corso, Ylenia Mariani, Isabella Gaviraghi, Anna Cristofolini, Fangjing Ye, Laura Barone, Giulia Ornaghi, Michela Chen, Martina Rubini, Federica Bombieri, Julia Roza Bochra, Erica Biaggi, Thi Bich Thao Pensa, Sara Del Bene, Paul Albert Magsino, Erika Tresoldi, Clarissa Andreolli, Samuele Spinelli, Silvia Freschi, Sofia Ugoccioni, Elia Saulle, Gabriela Solcan Savu, Alessia Maffei, Noemi Zanotti, Martina Bellio, Ni Chen, Deborah Cotti, Xiangchi Chen, Irina Bulgaru, Marta Breda, Ying Lin, Nicoletta Parsani, Margherita Aureli, Eleonora Russo, Jonida Lalaj e Alessandra Pedrielli.** Oltre a questi studenti che hanno collaborato per la realizzazione delle collezioni presentate in passerella, sono stati quattro i “Designers to Watch” di quest'anno, gli studenti considerati dall'Istituto i migliori tra i suoi alumni: **Alex Bellucci, Raffaella Mastrangelo, Chiara Zappa e Jacopo Montanari** che hanno proposto un menswear rivisitato, silhouette che si mescolano con le forme sinuose delle geometrie, drappaggi e accumuli di tessuto in chiave patchwork.



Alex Bellucci Ph: Daniele Ventorelli



Chiara Zappa Ph: Daniele Ventorelli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

164114



Jacopo Montanari Ph: Daniele Venturelli



Raffaella Mastrangelo Ph: Daniele Venturelli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

164114